PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Capital . . . 1'25 al mes
Provincia . . . 4'50 trimestre
Resto de España 20 ptas año
Extranjero . 30 íd. íd.

LA LUCHA

Diario de la tarde de avisos y noticias

ANUNCIOS Y COMUNICADOS
á precios convencionales
Insértense ó no, no se devuelven los originales

NÚMERO SUELTO, **5 Cts.**

Año XXXX | Redacción y Administración, CALLE DE JAIME I, 5 | Gerona, Martes 27 Diciembre de 1910 | Dirección telegráfica: «LUCHA».—Gerona | Núm. 10.181

(De nuestro servicio particular)

Desde Roma

Política eclesiástica del gabinete Luzzati.—Interpelaciones de diputados anticlericales.—La enseñanza del catecismo en las escuelas.

Los desplantes del alcalde Natham, en el discurso que pronunció el día 20 de Septiembre, con motivo de la fiesta nacional de la Unidad italiana, han tenido el privilegio de suscitar diversas interpelaciones parlamentarias, reveladoras del mútuo disgusto que sienten los clericales y los anticlericales.

Pero apesar de algunas condescendencias y debilidades, queda bien demostrado en estos debates que la política del gabinete Luzzati respecto á la Iglesia continúa siendo en el fondo tan liberal y tan respetuoso para todas las creencias como lo fueron los procedimientos de anteriores gobiernos italianos. El diputado Chiesa, anticlerical y republicano, censura los castigos impuestos á varios soldados que concurriendo á actos religiosos en cumplimiento del servicio, adoptaron actitudes irreverentes. No hay razón para quejarse de una supuesta arbitrariedad—dice el general subsecretario del Ministerio de la Guerra—siendo la corrección es justa y necesaria, porque los militares aludidos faltaron á la vez á la moral pública y á la disciplina. El mismo Chiesa vuelve á la carga preguntando la razón que han tenido las autoridades civiles y militares para concurrir con carácter oficial en Liborma á las exequias de Don Rua, general de la orden de los Salesianos. El subsecretario del Interior no se muestra menos categórico en la respuesta que su colega del departamento de la milicia, declara que los funerales de Rua han tenido el carácter de una verdadera manifestación nacional y las autoridades se honraron prestando su asistencia porque el venerable religioso difunto había servido en alto grado juntamente los intereses de la Religión y de la Patria.

También tiene asiento en la Cámara algún cura modernista ó excomulgado, que manifiesta sus temores que el exceso de congregaciones pueda justificar aparentemente la lucha anticlerical. El ministro de Justicia y de cultos, señor Sani, le contesta afirmando que el gobierno respeta todas las creencias y rechaza las envestidas persecutorias, y que está dispuesto á apoyar una ley semejante á la que en España se conoce con el nombre de «ley del candado»; pero si se toca de la «mano muerta» si se decreta la Desamortización, la ley no puede impedir que pocas ó muchas personas se reunan para vivir y orar en comunidad. La mayoría del Parlamento ha aplaudido estas declaraciones.

Respecto á la enseñanza del catecismo en las escuelas de primera enseñanza, una afortunada interpelación del diputado católico Meda, ha ofrecido al gobierno buena oportunidad para declarar que, según la jurisprudencia establecida, los maestros deben seguir enseñando el catecismo á los niños cuando esta enseñanza sea del agrado de sus respectivos padres. Por ahora van resultando inútiles los esfuerzos en favor del régimen laico y anticlerical.

Importa advertir que los ministros partidarios de las ideas más avanzadas, son precisamente los que se ven obligados á hacer declaraciones en sentido de templanza y de concordia.

ROSSETTI.

Roma, Dbre. 1910.

(*De nuestro servicio especial*)

Crónica Científica

Exteriorización de estados internos.—Desde 1856.—Dos sabios.—Los colores del rostro. — Casos evidentes.—Escala curiosa. — Lugares marcados.—Causas.—Sangre, piel y arterias.—Aplicaciones.—Metodizando.

¿Tiene cada estado especial del sujeto una exteriorización determinada? Y suponiendo, desde luego, contestada afirmativamente la anterior pregunta, ¿podrá consistir aquella manifestación externa en el colorido que presente el rostro?

He aquí una pregunta verdaderamente interesante y más difícil de contestar de lo que á primera vista parece.

Tiene el asunto más importancia científica de lo que podría suponerse, y así lo han entendido los sabios, quienes desde 1856, en que se formalizan para obedecer á un verdadero método estas investigaciones, no han cesado de hacer curiosas experiencias.

El francés Mr. Viardot y el inglés M. Day, son quienes últimamente se han ocupado de esta cuestión y han obtenido, en realidad, muy lisonjeros resultados.

Según estas teorías, al estado anímico de una persona, ni más ni menos que á su estado físico (patológico ó morboso), corresponde una cierta y determinada manifestación externa que se marca de un modo indudable, y más fuertemente en el semblante; pero que no solo consiste en la contracción de los músculos, por ejemplo, que dan lugar á los gastos, sino también en la coloración que los acompaña y que debe ser distinta en cada uno de los diferentes estados.

A estos matices ó coloraciones con que la piel humana parece teñirse, en efecto, han encaminado sus estudios los hombres de ciencia antes citados, teniendo para ello que empezar, claro es, por fijar bien el color en las personas en situación normal, en las indiferentes, para luego estudiarlo en sus variaciones, según el afecto ó la pasión á que se refieren.

Es un hecho indudable y observado siempre, que el rubor tiñe y colorea las mejillas de un sonrosado especial, y son fenómenos igualmente exactos bien fáciles de comprobar, el de que el furor las tiñe de rojo, la desesperación y el terror las blanquean y que la ira presta á todo el rostro una coloración amarillenta verdosa, muy marcada que recuerda por su matiz la de la ictericia, y que aun en ocasiones llegaría á poder confundirse con ella.

Afirmados estos precedentes, se ha tratado de formar una especie de gama con los diversos colores que un sujeto pueden pintar la piel de su semblante y aplicando á cada uno de ellos la pasión, el efecto, etc., correspondiente, llegar á constituir algo así como una escala de matices, desde el blanco hasta el rojo fuerte, que parecen ser los dos extremos asignados á la referida serie.

Estos propósitos, sin embargo, no han obtenido hasta ahora todo el excelente resultado que era de desear, lo cual no quiere por eso decir que no se hayan logrado ya hoy conocer de un modo muy completo y perfectamente marcado unos cuantos estados del sujeto con su coloración correspondiente y el lugar en que ésta aparece puesto que, como ya hemos dicho, no siempre es en las mejillas, como sucede en el rubor la vergüenza, sino que puede ser hacia las sienes, como en el terror, ó generalmente todo el rostro como en la ira.

Acerca de las causas que motivan estas misteriosas coloraciones naturales, se han hecho profundos y detenidos estudios, entendiéndose que todas ellas obedecen única y exclusivamente á la sangre arterial, que al circular por los productos capilares y los microscópicos basos de debajo de la piel, hace que ésta se transparente y tome el color de aquella sangre en aquel momento. Ahora bien, respecto á cómo siendo aquella una misma en todos los estados del sujeto, cambia de coloración, según los casos, diremos que esa objeción no tiene valor ninguno para la ciencia y que el fenómeno se explica por el diferente modo de circular el líquido rojo, según velocidad, densidad, etc., y que hace que hiriendo de distintas formas la luz, sus moléculas adquieran éstas ó aparenten adquirir tal ó cual tono, que es el que luego se trasluce en todo ó parte del rostro.

Respecto á la importante transcendencia que estos descubrimientos puedan tener, basta con que nos fijemos, por ejemplo, en sus infinitas aplicaciones al arte, tanto en la pintura como en el teatro, y sobre todo á la criminalogía y á la medicina legal.

Tales son, pues, los importantes trabajos de Viardot y Bay que parecen venir á metodizar aquello de «sacarle á uno á la cara los colores».

Dr. OX.

El centenario de Alfredo de Musset

La semana pasada celebróse en París, por medio de representaciones teatrales, por innombrables artículos y por un banquete, el centenario del nacimiento de Alfredo de Musset. El culto que se rinde á este gran poeta es muy legítimo, á causa de la belleza literaria de sus obras. Balzac no vaciló en declarar que de Lamartine, Hugo y él, sólo Musset tenía la grandeza de todo un genio. No pueden leerse sus estrofas melódiosas y tiernas sin asomar en el alma un sufrimiento, una sacudida de dolor, acaso recordando los infortunios y sinsabores que experimentó el hombre que sólo buscó en los placeres la felicidad que tanto anheló. Alguien ha dicho que el nombre de Musset va unido al de la adversidad. Sabido es como terminaron sus amores en Florencia con Aurora Dupin, más tarde conocida por George Sand. Después de experimentar tantas contrariedades, Musset se entregó por completo á lo que más tarde pasó á ser su pasión favorita, el alcohol; acaso fué no más un excitante para que le distrajera de sus penas, lo cierto es que el agenjo bien pronto hizo de él tales estragos que Musset murió joven, siendo físicamente viejo. Por esto hoy al celebrar el centenario de su nacimiento, unos cuantos jóvenes admiradores del gran poeta se dirijieron hacia su estatua y elevándose uno de ellos hasta el busto le ofrece un vaso de absenta gritando «¡A la tuya, Alfredo!» estallando una risa de sus compañeros. Hay una irreverencia en este homenaje irrosorio, pero también en el fondo se levanta una protesta contra este vicio deplorable que extinguió tan prematuramente el genio de este inmortal poeta.

Además de la pasión del agenjo, Musset tenía la del ajedrez, llegando á ser uno de los campeones de la época. Célebres fueron en su tiempo las partidas de agedrez en el Café de la Regencia donde concurría él todas las tardes para tomar su *verte* y echar la partida Allí jugaba con el que más tarde fué Presidente de la República Jules Grevy. Cuentan como detalle de su gran afición que sentía por el agedrez que en 24 de Febrero de 1848, en plena revolución, Alfredo Musset, á las 5 de la tarde fué, como de costumbre, al café para jugar su partida; el local estaba completamente vacío, el fuego de fusilería que se oía muy cercano era ensordecedor. Musset viendo que no habia nadie para jugar pidió al camarero que se sentase frente á él y empezaría la partida. La lucha por las calles por momentos se agrandaba; las balas caian como granizo muy cerca del local, y el dueño del establecimiento viendo el peligro que corría mandó cerrar el local; una bala entró y fué á dar á un espejo encima donde se efectuaba la partida, levantóse de pronto el camarero y le dijo: «Señor de Musset, si V. quiere, mejor será que terminemos la partida cuando la República sea proclamada».

Alfredo Musset escribió para el teatro, en donde alcanzó grandes y merecidos lauros. Nadie puede ignorar que la obra dramática de Musset iguala en belleza á su obra poética y todo debióse á la casualidad, que él conociese los grandes aplausos conquistados en la escena. Escribió una obrita en un acto que la publicó en una revista ilustrada, titulábase «Capricho». Una ilustre artista, Madame Allare-Despeuse, dió unas representaciones en Sant Petesburgo y vuelta de Rusia dió á conocer la obra en la Comedia Francesa. El éxito que tuvo fué tan grande que pronto se vió obligado á escribir para el teatro.

Musset no solicitó nunca la representación de sus obras; sentía repugnancia para la gente de teatro, debido que en 1830, cuando apenas contaba 20 años, estrenó una obrita y fué silbada estrepitosamente. El doloroso recuerdo le dejó üña aversión insoportable para el teatro, pero pronto le hicieron olvidar los malos ratos pasados con las ovaciones de su obra «Capricho». No solo fueron suficientes para hacerle cambiar de ideas, sino que fué en extremo afortunado en las que siguieron: «Los caprichos de Mariana», «La canción de Fortinio», etc. etc., y tantas y tantas joyas de la literatura francesa.

Alfredo Musset fué contemporáneo de La Rochel. Aunque algún tiempo fueron amigos, se odiaban, teniéndose hasta tal punto tanta antipatía, que Musset tenía para ella ironias sangrientas. Algún tiempo después se reconciliaron. Musset concibió la idea de escribir un drama para la ilustre actriz; ésta le invitó un día en su casa á comer, y como el pobre Musset que le ofreció el brazo galantemente se enredara con la falda de la artista, se le volvió airada y le dijo: «Cuando no se sabe dar el brazo, no se ofrece». A lo que le replicó con su ingenio especial Musset: «Cuando se tiene en una casa una escalera tan estrecha, no debe invitarse á nadie». Pasada esta escena, ya no se reconciliaron jamás.

***

La mayor parte de recuerdos que puede evocar la memoria apropósito de Alfredo Musset, todos ellos no respiran más que tristezas, pocos hombres han adivinado más violentamente que él á la felicidad, y pocos como él han experimentado las peores desgracias y esto que él buscó en los placeres la verdadera felicidad y le pareció no haber tenido jamás la noción del deber. Quiso falsear la felicidad con las pasiones de que fué dócil esclavo y no supo gobernarlas, como uno de los personajes de sus poemas, pero también en las decepciones crueles que experimentó y que en la lectura de sus obras se desprenden, puede haber una moralidad sobre las almas experimentadas.

Admiradores del gran poeta, depositemos sobre su tumba unas flores igual á las que sus devotos le depositan todos los años en su tumba del cementerio de Montmartre.

J. NORAT.

Sección festiva

ESPECTÁCULOS

TEATRO PRINCIPAL

Debut de la compañía

LA VIUDA ALEGRE

Hermoso golpe de vista presentaba la sala. Todas las localidades estaban ocupadas, muchísimas personas perezosas en adquirirlas tuvieron que prescindir de ello causándolas gran sentimiento, pues á pesar de ser obra muy conocida había deseo de recordarla.

Esta fué bien presentada, con lujo inusitado y un decorado nuevo y precioso. Todo se ha estrenado en Gerona.

Fué bien interpretada á pesar de lo que digan. Siempre las comparaciones son odiosas.

Esta vez se ha cantado completa, sin corte alguno, se ha vestido cual exige su importancia y el decorado es el apropiado. ¿Qué no tengo razón? Probadme lo contrario.

La Grillot en su papel de «Ana de Claverie» estuvo muy bien, cantando con gran gusto y afinación ¿no es verdad?

¡Ah! ¿no es también verdad que estaba guapa y elegante? En este punto tampoco creo mentir, y me parece estamos todos acordes.

La Melchor en «Valencienne» no se quedó atrás, lo mismo que la veterana y simpática Viada en su corto papel de «Prascovia», al que dió expresión apasionadísima. ¡Cuántos aplausos ha recibido en su vida!

El director Miguel R. Torres dijo á conciencia su papel, siempre estuvo en situación; hizo un «Barón Mirko-Zeta» *comm'il faut.*

Martínez en «Conde Danilo», con gran soltura.

Miguel Fargas cantó con gusto el «Camilo de Rossellon».

Vidales muy bien, sabe hacer más, le conozco, quiero decir que es digno de papeles en que pueda lucir sus muchas facultades.

Jovenet muy bien en «Niegus», discretísimo.

Los demás ayudaron.

La orquesta (aunque hoy deficiente) bien. El maestro Molgosa ha sabido salir airoso, no le ha sido difícil, los músicos de Gerona leen mucho y ejecutan. Se trabaja por reforzarla.

Los coros... «tres petits».

En resumen, que gustó.

He de recordar que no se debe fumar en la sala.

Y debe ser expulsado del teatro á quien no dé pruebas de educación; anoche era escandaloso lo que ocurría por las altas regiones. El oficio de reventador está muy feo y hubo muchos. ¡Qué asco!

Sigue poca luz en el escenario; no hay que enfadarse, empresa de electricidad...

—

EL DIABLO CON FALDAS

El público terminó muy divertido, tal obra causó gran hilaridad, es moral por esencia, potencia y por... que lo digo yo, contrario al juicio del *Diario de Gerona.* Y lo dijo Blas, punto redondo.

Fué bien interpretada. Si hubo algún lunar anteanoche, se corregirá seguramente.

—

2.ª VIUDA ALEGRE

Cuantos lunares se vieron en la primera representación fueron corregidos como os dije, salvo los imposibles, no siendo culpa de la Empresa ni de la Compañía.

En la tarde de hoy lunes, salió ajustada, y, por consiguiente, el público mas satisfecho.

Las bailarinas (ó lo que sean) cumplierod también mejor.

—

LA PRINCESA DEL DOLLAR

Debut de Mercedes Tressols y Salud Rodríguez

Esta obra ha gustado mucho. Ya me lo esperaba, aunque es difícil su interpretación.

¿Quién lo había de dudar sabiendo que iba á ser cantada por Mercedes Tresols y Salud Rodríguez?

A la primera ya la conocíais todos. Su presentación en escena arrancó de los morenos aplausos expontáneos. ¡Qué hermosa! ¡qué manera de vestir! ¡Qué .....! Me callo por temor á descarrilar, soy tan débil..... Nada me estraña que confiara en hacer sucumbir á «Fredi Welburg» (Martínez); yo hubiera tardado menos tiempo. Siempre ha habido temperamentos.

Heladito de frío estaba yo, y desde el momento que se presentó en escena... *que calor, que calor, que calor...* Calla, Racorni, y á otra cosa; no te metas en libros de caballería.

La cantó como los propios ángeles. Hizo una «Alicia» que ya, ya.

Si no estáis conformes conmigo, me atrevo á deciros que no sa-beis distin-guir, pero lo dudo que no lo estéis. ¿A que sí que lo estáis? Os apuesto lo que me queda de mi sueldo, (conste que estamos á últimos de mes).

Fué aplaudidísima «Je suis trés charmé».

Ahora os presento á Salud Rodriguez.

Vivaracha, pizpereta, simpaticona, nerviosita, esta es la jóven y gran artista Salud.

¡Que bien hizo su papel «Daisy-Gray! ¡Que vida le dió!

Logró grandes y frenéticos aplausos, sobre todo en los duos del segundo y tercer acto con el tenor Fargas. Tuvo que repetirlos. Este cantó bien su parte, su papel fué «Hans de Schlik».

Desde hoy Salud será conocida por «La alegría de la Casa», es muy mona. Así me gustan las niñas, alegres y con angel, y tu eres así.

La Viada como siempre, hecha una maestraza.

La Melchor no desmereció en nada.

Quien se sostuvo toda la noche muy bien fué Torres en su dificil papel «John-Couder».

El barítono Martinez en «Fredy-Welburg» estuvo bien, demostrando exquisita finura.

Jovanet, Grillot y Borrull cumplieron como buenos.

Orquesta bien. Coros lo mismo.

Entrada regular. Es de esperar que si la repiten se llenará la sala. Además de ser bonita ha sido bien ejecutada y presentada con rico atrezzo y bonito y nuevo decorado. Adelante, adelante.

¡Ah! que se evite el humo de las estufas, esta tarde molestaba.

—

CINES

Los dos que funcionan en esta capital han estado muy concurridos. El público se ha divertido estas Pascuas.

El barrista Rossi-Oli, es magnífico número, las hermanas Oliers bailan bien y son muy guapas. Martin lo entiende.

Las 6 famosas Alemanas 6.... bien, pero se esperaba más. Amigo Bonet, te han tomado por otro, al pagar lo que has pagado. Viviendo se aprende.

RACORNI.

Mañana contestaré á una carta que me ha dirigido al Olimpo, *Igualdad*. Soy fino con las señoras.

Vale.

PUBLICACIONES

LA NOVELA DE AHORA

Publica esta semana el tomo segundo de «El Club de los Cuellos Negros», novela histórica de interés extraordinario, cuya acción se desarrolla en la época de la primera República francesa. 40 cénts.

Hállase ee venta en Gerona en la Imprenta y Librería de Vda. é hijo de J. Franquet, calle de la Platería, n.° 26, donde pueden adquirirse todos los 100 tomos publicados hasta la fecha, de esta importante publicación.

El mercado dominical

Ayer tarde, el alcalde de esta ciudad Sr. Vallés recibió un telefonema del Diputado á Cortes por Vilademuls D. Carlos Cusi, participándole que el Ministro de la Gobernación había firmado la Real Orden reconociendo la existencia del mercado dominical en Gerona y por tanto eximiendo al comercio de nuestra ciudad del cumplimiento de la ley del descanso.

En cuanto el señor Vallés recibió tan grata nueva se apresuró á hacerlo público, enviando copia del telefonema á los cafés y por medio del pregonero. La noticia produjo la alegría que es de suponer entre los comerciantes que tantas gestiones han realizado para obtener aquella solución que ha de aliviarles no poco de los graves perjuicios que venían sufriendo, no por la ley en sí, sino por el incumplimiento que de ella se hacía en las demás poblaciones de la provincia. Si en el resto de ella se hubiese también exigido el cierre á los comercios con la rigurosidad que en la capital, los comerciantes no se habrían sentido perjudicados, pero tal como venía haciéndose, representaba la ruina del comercio de Gerona.

Nosotros al felicitar á los comerciantes, nos permitimos indicarles, aunque nos consta que no es necesario por su buen criterio, que no vean en esa Real orden una victoria sobre los que se oponían á ella en uso de su legítimo derecho, sino simplemente el reconocimiento de una injusticia que se cometía con el comercio de Gerona y que procuren ahora más que nunca armonizar los intereses suyos con los de la dependencia, ya los de los unos y los de otros se compenetran de tal suerte que aquellos sin éstos no pueden subsistir y viceversa.

En este asunto no ha de haber vencedores ni vencidos.

***

Apropósito de la Real orden á que arriba nos referimos, el ínclito diputado por Gerona, el popular, el célebre y jocoso D. Dalmacio ha querido dar una nueva prueba de su inacabable *gracia* dirigiendo un telefonema en que dice *que como favor especial* concedido á él por Romanones y por Merino se ha firmado la tal disposición.

No queremos negar ni negamos que D. Dalmacio haya hecho gestiones en este asunto, como le consta al pueblo de Gerona que las han hecho también eficacísimas el senador don Bartolomé Bosch, Diputado don Carlos Cusi, exalcalde D. Francisco de Ciurana, exsenador D. Jaime Roure, el candidato que fué por este distrito D. Pablo Bosch, varios concejales de nuestro ayuntamiento, varios comerciantes de la ciudad y cuantos por Gerona se interesan; pero de reconocer esa parte de gestión en D. Dalmacio á afirmar como el afirma que como *concesión especial para él* se ha firmado la Real Orden, hay una distancia enorme. A no ser que quiera hacernos creer que ello ha sido una recompensa á su *brillante* campaña obstruccionista en la discusión de la ley del candado, lo cual que, entonces resultaria un contrasentido.

¡Por Dios D. Dalmacio que Gerona está en España y no en la China!

Aparte de esta quijotada, nosotros agradecemos á todos cuantos se han interesado en el asunto con buenos oficios.

Noticias

Ha sido detenido en el pueblo de San Mori, el vecino Joaquín Grau Teixidor, autor de un disparo de pistola á su convecino Miguel Soler Ferrán, cuyo hecho tuvo lugar el día 25 del actual en el torrente de Saus.

—=—

En la casa del vecino de Cassá de la Selva, Narciso Fontá, declaróse anteayer un incendio que fué extinguido al poco rato.

Quemáronse varios muebles y perecieron por asfixia tres terneras.

—=—

La Alcaldía de esta ciudad ha impuesto una multa de 10 pesetas al vecino de Puente Mayor, José Batallé, por infracción á las ordenanzas de policía urbana.

—=—

Como presunto autor de un robo cometido en la casa de campo «Negrell» de Campdurá, ha sido detenido un sujeto llamado Saturnino Juan Expósito, vecino de Palol de Rebardit.

—=—

En la Rambla de la Libertad, se ha inaugurado un establecimiento para la venta de objetos de loza y porcelana, propiedad de D.ª Raimunda Creuhet.

La tienda ha sido arreglada con sencillez y buen gusto y en los escaparates hemos podido ver objetos de mucho gusto.

Muchas prosperidades.

—=—

Hemos recibido la visita del primer número del semanario republicano radical que ha empezado á publicarse en Amer con el título *La Razón*.

—=—

El senador por esta provincia señor Bofarull nos ruega en carta atenta que hemos recibido, la reproducción de la siguiente, como justificante de que además de las gestiones que en el asunto á que la misma se refiere hicieron los señores Bosch y Cusi, también él lo había recomendado con interés:

«El Ministro de Fomento. — Particular.—Excmo. Sr. D Manuel de Bofarull.—Mi distinguido amigo: Tengo el gusto de manifestarle que ha sido anunciada para el día 19 de Enero próximo, la subasta de la carretera de Riudellots á San Martín de Llémana (Gerona) trozo 1.° que me tenía recomendada. Queda de V. afectísimo amigo y S. S. q. b. s. m., F. Calbeton.—17 Diciembre de 1910.»

Queda complacido el Sr. Bofarull.

—=—

Para su publicación, nos fué remitida el sábado último cuando ya estaba cerrada nuestra edición, la siguiente carta:

«Señor Director de LA LUCHA.

Muy Sr. mio y de mi mayor consideración: En el diario que tan dignamente dirige he leido una gacetilla en la que me defendia de los «piropos» que un diario local me dedica, y después de darle las gracias, me permitirá le moleste con estas líneas que son solo para decirle que no haga caso de lo que diga el mencionado diario, pues creo no vale la pena de hacerle caso; las cosas tienen el valor de quien las dice y á veces dá lástima quien tal hace.

De V. affma. S. S. q. b. s. m.

Raimunda Creuhet.»

—=—

Esta tarde ha sido conducida á la última morada el cadáver de la señora D.ª Narcisa Figueras.

A toda su familia testimoniamos la expresión de nuestro más sentido pésame.

—=—

Nuestro colega *Las Noticias* publicó en su edición del domingo último el siguiente telegrama de su corresponsal de Figueras:

«Ayer, á las ocho de la noche, la guardia del Penal advirtió que algunos presos intentaban evadirse por la parte de muralla que rodea el castillo. Dada la voz de alarma, pusiéronse en movimiento los empleados del establecimiento y la guranición, tocándose á generala. La oscuridad protegía á los fugitivos y constituia un obstáculo para la tropa, siendo la causa de que en medio del tiroteo cayera muerto el cabo Martin Ciprés Martinez, natural de Huesca. Otro soldado cayó al foso, produciéndose varias contusiones, y una bala le agujereó la gorra al capitán. Practicado un reconocimiento por los empleados, observaron que había sido aserrada una reja y que por ella se evadía, deslizándose por una cuerda, el penado Vidal Gil, el cual fué herido y preso. Cuando le sujetaron exclamó: «no me mateis; declararé quien es el culpable». Los demás penados de la misma estancia quedaron amedrentados al oir el tiroteo. El juez don Pedro Cenarro se personó en el Penal. Hace algunos dias la familia de dicho penado pretendió facilitarle, valiéndose para ello de una cesta de doble fondo, sierras y una navaja; pero el administrador del establecimiento sorprendió la maniobra. El asunto es el tema del dia.

Acaba de verificarse el entierro del cabo Ciprés, al que ha asistido toda la oficialidad. En el féretro se veían algunas coronas.»

Imp. de Eusebio Simó.—Gerona.

SÍFILIS, VENÉREO,

ANEMIA

Los CONFITES EMERIN dan á las vías génito urinarias el estado normal, evitando el uso de las peligrosísimas candelillas, quitan y calman instantáneamente el escozor y la frecuencia de orinar, los únicos que curan radicalmente las estrecheces uretrales, prostatitis, uretritis, cistitis, catarros de la vejiga, cálculos, incontinencia de orina, flujos blancos de las mujeres, blenorragias (gota militar), etc. Una caja de «CONFITES EMERIN» con la debida instrucción, 4'50 pesetas

EL «ROOB depurativo EMERIN», inmejorable reconstituyente antisifilítico refrescante de la sangre, cura completamente y radicalmente la sífilis y todas sus consecuencias impotencia, dolores de los huesos, adenitis glandulares, manchas de la piel, pérdidas seminales, poluciones, espermatorrea, herpetismo, albuminuria, escrófula, linfatismo, raquitismo, linfaodenoma, esterilidad, neurastencia, etc, etc. Un frasco de «ROOB depurativo EMERIN» con la debida instrucción, 3'50 pesetas.

El «REGENERADOR de la sangre EMERIN» es el único descubrimiento de la Terapéutica moderna para curar radicalmente la clorosis, diabetes, parálisis, cefalalgia, raquitismo, escrofulismo, dispepsia, atonía, debilidad de la vista, palidez de los tegumentos, decoloración de las uñas, dolores de cabeza, neuralgias faciales, palpitaciones del corazón, sofocación, digestión difícil, dificultad de los trabajos intelectuales y musculares, laxitud, insomnio, delirio, alucinación, hinchazón, enemia, etc. Un frasco de EMERIN con la debida instrucción, 7 pesetas.

Dichas enfermedades curadas radicalmente mediante los

Medicamentos EMERÍN

TRES VIRTUDES: Confianza, Honradez Seguridad.

Como prueba de esto, la casa EMERÍN, devolverá á los enfermos el importe del primer frasco ó caja si no encuentran alivio en el primer día,

Para correspondencia y consultas gratuitas, también por cartas, dirigirse: Consultorio EMERÍN, Rambla de las Flores, 26, 1.°, Barcelona, que se recibirá contestación gratis y con toda reserva.

De venta en GERONA: FARMACIA de Don F. de A. ROCA Plaza del Olí y Subida de Santo Domingo.

ALMANAQUE BAILLY-BAILLIERE

PEQUEÑA ENCICLOPEDIA DE LA VIDA PRÁCTICA

1911



6 reales

500 PÁGINAS DE TEXTO ◆ MÁS DE 1.000 GRABADOS
MAPAS Y LÁMINAS EN COLORES

REGALA

Una participación gratuita en el número 16.337 ó 26.278 de la Lotería de Navidad, pudiendo corresponder á cada Almanaque 200 pesetas en el premio mayor.
150 décimos de la lotería de 30 de junio de 1911.
Una mesita de té, con cuatro tableros giratorios.
Una preciosa y rica pulsera.
Una máquina de coser.
Un bonito cinematógrafo de familia, y cerca de 450 regalos más que reparte entre sus compradores.

DE VENTA.—Bailly-Baillière, Plaza de Santa Ana, 10, Madrid, y en las principales Librerías, Papelerías y Bazares de España y América.

¿QUÉ NECESITARÁ EL COMERCIANTE EN 1911?

¿Qué el Industrial? ¿Qué el Banquero?
el Militar? ¿Qué el Ingeniero? ¿Qué el Sacerdote?
¿Qué el Aristócrata? ¿Qué la Modista? ¿Qué la Profesora?
¿Qué la Cocinera?
¿Qué, en general, el Hombre de negocios y la Mujer ama de casa?

Un ejemplar de las Agendas Bailly-Baillière.

Cómprense, pues, las indispensables y acreditadas

AGENDA DE BUFETE

CONTIENE: Diario en blanco para anotaciones de ingresos y gastos, con importantes datos imprescindibles en Oficinas, Casas de Banca, Comercio y á particulares.

Precio: de 1 á 4 pesetas.

MEMORÁNDUM DE LA CUENTA DIARIA

Libro de memorias, muy cómodo y elegante. Secciones especiales para anotar visitas, señas útiles, gastos é ingresos y cuanto se necesita para llevar ordenada la vida.

Precio: 2,50 y 3 pesetas.

AGENDA DE BOLSILLO

Precioso libro para uso de particulares. Dividido por días para anotaciones.

Precio: de 1,50 á 3,50 ptas.

CARNET

Diminuta y utilísima Agenda de bolsillo. Encuadernado en tela, con portalápiz.

Precio: UNA peseta.

AGENDA CULINARIA

Libro de la compra que contiene 365 menús diferentes, 800 recetas para hacer otros tantos guisos diferentes. Explicación de la manera de condimentar los guisos que prescribe en los menús diarios. Agenda en blanco para anotar los gastos de cocina.

Precio: 2 ptas. encuadernada.

DE VENTA.—Casa Editorial Bailly-Baillière, Plaza de Santa Ana, núm. 10, Madrid, y en las buenas Librerías y Papelerías de España y América.

EMULSION FORCADA

Compuesta de aceite puro de hígado de bacalao tan extraordinariamente mejorado en calidad y eficacia con el racional procedimiento, base de esta Emulsión, que resulta de agradable gusto, asimilable rápidamente y en totalidad sin trabajo digestivo alguno y con potencia tres veces más fortificante y reconstituyente. Por mérito tan superior fué la laureada con el Primer Premio en el Concurso de Emulsiones que convocó el Colegio de Farmacéuticos de Barcelona. Sin rival para niños débiles, flacos, desganados ó tardíos en andar, adultos anémicos ó debilitados, etc.

Riegos

Nueva máquina patentada para elevar aguas vivas y de pozos. No puede descomponerse. Procedimiento sencillo y sólido, ajeno á los sistemas de bombas, norias y arietes conocidos hasta hoy. Especial para riegos, abastecimientos, minas, fábricas, buques y creación de saltos. Economía de fuerza 50 por 100. Pedir catálogo. De 10 á 12. Pelayo, 22, Barcelona.

San Pablo, 34 y 36 BARCELONA

Hotel Restaurant Peninsular

San Pablo, 34 y 36 BARCELONA

Edificio construído exprofeso para Hotel y completamente renovado por sus nuevos propietarios.—Nos venta confortables habitaciones hermosamente decoradas con arreglo á las últimas reglas de la higiene: Instalaciones higiénicas generales en todo el edificio. Hospedajes á 6 ptas Habitaciones, baños y duchas, á 2 ptas Cubiertos á 3 ptas.—Elegante y expléndido salón exclusivo para banquetes. Espaciosa rotonda propia para fiestas. Salas especiales para exposición de muestrarios.

Libro importantísimo

El Prestidigitador Optimus ó Mágia Espectral

Secretos de ciencias ocultas por el Profesor Partagás, inventor de juegos y aparatos mágicos. — Este interesante libro, contiene los secretos más adelantados en el arte de la prestidigitación, cartomancia y mágia espectral.—Precio del libro: 5 pesetas—Remitiendo cinco pesetas recibirá el comprador el libro por correo y certificado.—El modo de hacerse notable en todas partes lo es comprando este libro.--Establecimiento «El Rey de la mágia», Princesa, 11, Barcelona.

LA TOS

ya sea catarral ó de constipado, seca, nerviosa, ronca, fatigosa y la llamada vulgarmente de sangre, por fuerte y crónica que sea, se cura ó se alivia siempre con las

PASTILLAS DEL DR. ANDREU

Son tan rápidos y seguros los efectos de estas pastillas que á las primeras tomas se siente ya un alivio que sorprende y anima, el pecho y la garganta se suavizan, se produce la expectoración con facilidad y casi siempre desaparece la TOS por completo antes de terminar la primera caja.

Los que tengan ASMA ó sofocación de cualquier clase, usen los CIGARRILLOS ANTI-ASMÁTICOS que prepara el mismo DR. ANDREU y se la quitarán al instante. ◆ Los ataques de ASMA por la noche, se calman también al momento con sus PAPELES AZOADOS. Basta quemar uno dentro de la habitación para que el enfermo pueda dormir tranquilo toda la noche.

Casa fundada en 1850 **El Aguila** Casa fundada en 1850

Grandes existencias de ropas hechas para todas las estaciones

SECCIÓN DE MEDIDA

Impermeables, Mantas de viaje, Gorras y Sombreros para caballero y niño

Barcelona.--PLAZA REAL 13

SUCURSALES

MADRID, Preciado, 3.
BARCELONA, Plaza Real, 13.
ALICANTE, Princesa, 2
BILBAO, Estación 5.
CADIZ, San Francisco, 25.
GIJÓN, San Bernardo, 31 y 33.
MALAGA, Granada 63.
PALMA DE MALLORCA, Colón, 3.
SANTANDER, Isabel, II. 2.
SEVILLA, Sierpes, 72.
VALENCIA, Peris y Valero, letra E.
VALLADOLID, Santiago, 57.
ZARAGOZA, Independencia, 1.

¡¡¡MUEBLES!!!

"LAS AMÉRICAS" GRANDES ALMACENES

Comedores, Dormitorios, Despachos, Recibidores, Salones, etc.—Muebles modernos á precios excepcionales. = Novios visitad estos almacenes y quedaréis complacidos en calidad y precios.

129 Paseo de Gracia 129
BARCELONA



LA URBANA

COMPAÑÍA ANÓNIMA SEGUROS CONTRA INCENDIO, RAYO, EXPLOSION del GAS, de DINAMITA y aparatos de VAPOR

FUNDADA EN 1838
Establecida en España en 1840

CAPITAL SOCIAL: 5.000.000 DE FRANCOS

Fondos de garantía: 88.000.000 de francos

SUBSIDIOS PAGADOS DESDE EL ORGEN DE LA COMPAÑÍA 211.331.971.56. francos

DIRECCIÓN GENERAL PARA ESTA PROVINCIA
JOSE GARCÍA ALVAREZ
Calle del Progreso, 12, 2.°, 1.ª

Productos Farmacéuticos del Dr. FERRER

OFICINA DE FARMACIA, PLAZA DE ANGEL
BARCELONA

Tónico Nervioso FERRER

A BASE DE
VALERIANATO AMÓNICO

Cura todas las enfermedades molestas que tienen por causa un desequilibrio del sistema nervioso. No produce alteración de ninguna clase en el estómago é interior, favoreciendo más bien su funcionamiento.

VENTA EN GERONA.—Farmacia del Dr. Pérez Xifra

SOCIÉTÉ GENERALE DE

Transports Maritimes á vapeur

LINEA DE BUENOS AIRES

Saldrá de Barcelona el 21 de Diciembre directamente para Buenos Aires, el magnífico y rápido vapor francés

Plata

admitiendo carga y pasaje.

Consignatarios en Barcelona Ripoll y C.ª, Dormtorio de San Francisco, 25, pral.—BARCELONA.

Este anuncio está aprobado por la Junta Local de Emigración de Barcelona.



¿Queréis tener huevos en abundancia el próximo invierno?... Pues dad á vuestras aves inmediatamente el famoso

ALIMENTO ACELERADOR

Caja 3 kilos, 7'50 ; 5 kilos, 11'50 ; 10 kilos, 21 ptas.

Pedir acompañando importe á

La Revista Mercantil.--Valladolid

Alfombras, Tapicerías y Lencería

Ventas al por mayor y al detall

PUVIL, SANTAMARIA, SOGIES Y REMANY, S. en C.
Puertaferrisa, 8, junto á la Rambla. - BARCELONA. - (Teléfono 139)

LOS MAS GRANDES ALMACENES Y MEJOR SURTIDOS en alfombras, terciopelos, bruselas, moquetas, fieltros y pasillos en todos anchos. — Carpetas de todos tamaños, clase y estilos y fabricadas á mano.—Tapicerías, reps, cortinajes, estores, portiers, moharés, terciopelos, peluches, panas lisas y labradas, panneaux, tapetes y cuanto de notable se fabrica en el pais y extrangero para adornar habitaciones. — Rico surtido en Lencería, Mantelería, Bordados, Mantas, Edredones, Pieles, Madapolanes y todos los generos blancos á precios de fábrica.

NOTAS.—Alfombra Bruselas, á pesetas 3'25 el metro, colocada. — Se liquidan 100 piezas de alfombra á precios muy reducidos. — Verdaderas ocasiones en todas las secciones de la casa.